

1. Scheda di sintesi dell'UDA

presentazione degli elementi essenziali

DESCRIZIONE sommaria	
Titolo	
Prodotto Finale Tipologia, formato, caratteristiche del prodotto finale dell'attività degli studenti	
Classe e Indirizzo	
Discipline coinvolte	
COMPETENZE	
Competenze chiave/di cittadinanza	
Competenze disciplinari ### ### ### ### ### ###	
Abilità	Conoscenze
Saper osservare e trarre informazioni utili alla realizzazione del compito	
Tempi Durata in settimane	
Metodologia Elencazione sintetica dei metodi di lavoro utilizzati	
Sussidi/strumenti	
Esperienze previste sul territorio (o extrascuola) e soggetti coinvolti	
VALUTAZIONE	
Modalità di valutazione degli apprendimenti	
Strumenti di monitoraggio	
BACKGROUND	
Autori dell'UDA Nominativi dei docenti progettisti originari	
Bibliografia e sitografia (e ogni altra fonte di riferimento)	

2. Materiali di lavoro

MATERIALI PER GLI INSEGNANTI

Nota: la “Scheda di sintesi dell’UDA” va a completare il materiale di riferimento per gli insegnanti.

Elementi accessori della progettazione (da utilizzare se si ritiene opportuno altrimenti cancellare)

PHASING (programma analitico per fasi)

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti/Prodotti	Tempi (durata della fase)	Tipo di valutazione e strumento utilizzato
1					
2					
3					
4					
5					

TIMING DIAGRAMMA DI GANTT Cronoprogramma sintetico con finalità essenzialmente “cronologiche” (Le caselle devono essere solo colorate)

Tempi → ↓ Attività	febbraio	marzo	aprile	maggio		

MATERIALI PER GLI STUDENTI

LEARNER'S ACTION PLAN	
Titolo UDA	
Prodotto finale	
Come si lavora	
In quanto tempo	
Attività da svolgere	
VALUTAZIONE DEL LAVORO	
Come tenere il lavoro sotto controllo (monitoraggio)	
Autovalutazione	
Prove di verifica (momenti, strumenti e modi della valutazione formale)	
Criteri di valutazione	

ALLEGATI:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

D. UDA SVOLTA**UNITÀ DI APPRENDIMENTO KCL¹**

Programmazione, monitoraggio e feedback
secondo i principi della didattica per competenze

1. Scheda di sintesi dell'UDA**2. Materiali di lavoro****B.1 Materiali per gli insegnanti**

- (Elementi accessori – eventuale)
- Phasing
- Timing

B.2 Materiali per gli studenti

- Action Plan
- Valutazione

¹ Matrice elaborata dallo staff di formazione ANFIS (Corso KCL Einaudi, VR).

1. Scheda di sintesi dell'UDA

presentazione degli elementi essenziali

DESCRIZIONE sommaria	
Titolo	Itinerario nell'alta Val d'Illasi su aspetti naturalistici e antropici
Prodotto Finale Tipologia, formato, caratteristiche del prodotto finale dell'attività degli studenti	Digital story telling-Book fotografico (in inglese)
Classe e Indirizzo	I C afm
Discipline coinvolte	Informatica, Geografia, Scienze, Inglese
COMPETENZE	
Competenze chiave/di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO: osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità • ASSE DEI LINGUAGGI: produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi; utilizzare e produrre testi multimediali • COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: imparare a imparare; comunicare; progettare, individuare collegamenti e relazioni, risolvere problemi
Competenze disciplinari	### ### ### ### ### ###
Abilità	Conoscenze
Saper gestire tecniche fotografiche elementari	Tecniche fotografiche
Saper usare software di editing multimediale	Software per presentazioni multimediali
Saper leggere la carta topografica e il sito di Google map del territorio	Elementi distintivi di geomorfologia e idrografia del territorio
Saper riconoscere l'azione morfologica dei fiumi	Caratteristiche dei corsi d'acqua, deflusso superficiale, bacino idrografico
Saper riconoscere i principali tipi di rocce sedimentarie	Processo sedimentario e rocce sedimentarie
Raccogliere informazioni e dati da varie fonti e con diversi strumenti	L'acqua come bisogno (biologico, igienico, sanitario, agricolo, industriale)
Saper osservare e trarre informazioni utili alla realizzazione del compito	Caratteri principali dell'economia e insediamenti del luogo
Tempi Durata in settimane	27-28 ore + uscita di mezza giornata
Metodologia Elencazione sintetica dei metodi di lavoro utilizzati	Learning by doing – attività di laboratorio di Scienze, Geografia e di Informatica – lezioni frontali – attività individuali e di gruppo – visita guidata del territorio
Sussidi/strumenti	Video e fotocamera digitale, software di editing, programma Google map/earth, carte topografiche e carte tematiche del territorio esaminato, laboratori scientifici e informatici, Internet, biblioteca
Esperienze previste sul territorio (o extrascuola) e soggetti coinvolti	Uscita sul territorio

VALUTAZIONE	
Modalità di valutazione degli apprendimenti	<ul style="list-style-type: none"> • Test nelle singole discipline • Esposizione ragionata della presentazione multimediale
Strumenti di monitoraggio	Questionario per monitoraggio per osservazione dei comportamenti (vedi scheda allegata)
BACKGROUND	
Autori dell'UDA Nominativi dei docenti progettisti originari	*****
Bibliografia e sitografia (e ogni altra fonte di riferimento)	Cartografia IGM e tematica dell'area, libri di testo, sito web casa di Paper

2. Materiali di lavoro

MATERIALI PER GLI INSEGNANTI

Nota: la "Scheda di sintesi dell'UDA" va a completare il materiale di riferimento per gli insegnanti.

TITOLO dell'UDA: Itinerario nell'alta Val d'Illasi su aspetti naturalistici e antropici
Docenti coinvolti e disciplina d'insegnamento *****
Referente *****

Elementi accessori della progettazione (da utilizzare se si ritiene opportuno altrimenti cancellare)

PHASING
(programma analitico per fasi)

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti/Prodotti	Tempi (durata della fase)	Tipo di valutazione e strumento utilizzato
1	Presentazione dell'UDA e consegna del materiale	Appunti, testi, cartografia	Scheda programma delle attività	2 ore	
2	Attività individuale, di gruppo, laboratori e lezioni frontali per analisi dei documenti o dei materiali. Controllo insieme del processo	Cartografia, campioni di roccia, testi e presentazioni del docente, videoproiettore e computer	1. Riconoscimento dei principali tipi di roccia e produzione scheda cartacea 2. Scheda con elementi morfologici e antropici del percorso da effettuare	8 ore	
3	Uscita	Macchina fotografica, videocamera, scheda matrice di osservazione, sassolini per non perdersi ;-), tablet	Raccolta di foto, video, informazioni, dati per la predisposizione dell'itinerario	mattino	
4	Attività laboratoriale di gruppo per realizzazione del prodotto. Controllo insieme del processo	Macchina fotografica o videocamera, computer, software per realizzare il video	Fotografie e didascalie, registrazione file audio e montaggio presentazione multimediale	10 ore	
5	Presentazione e valutazione del prodotto	Videoproiettore e computer	Presentazione multimediale	6	Test in ciascuna disciplina ed esposizione ragionata della presentazione multimediale

TIMING
DIAGRAMMA DI GANTT
Cronoprogramma sintetico con finalità essenzialmente “cronologiche”
(Le caselle devono essere solo colorate)

Tempi → ↓ Attività	febbraio	marzo	aprile	maggio		
Presentazione dell'UDA e consegna del materiale						
Attività individuale, di gruppo, laboratori e lezioni frontali per analisi dei documenti o dei materiali. Controllo insieme del processo						
Uscita						
Attività laboratoriale di gruppo per realizzazione del prodotto. Controllo insieme del processo						
Presentazione e valutazione del prodotto						

MATERIALI PER GLI STUDENTI

LEARNER'S ACTION PLAN	
Titolo UDA	Itinerario nell'alta Val d'Illasi su aspetti naturalistici e antropici
Prodotto finale	Presentazione multimediale
Come si lavora	Da soli, in coppia, in gruppo e tutti insieme
In quanto tempo	28 ore + uscita di una mattinata distribuite in 10 settimane
Attività da svolgere	<ul style="list-style-type: none"> • Presentazione dell'UDA e consegna del materiale • Attività individuale, di gruppo, laboratori e lezioni frontali per analisi dei documenti o dei materiali. • Controllo insieme del processo • Uscita • Attività laboratoriale di gruppo per realizzazione del prodotto. • Controllo insieme del processo • Presentazione e valutazione del prodotto
VALUTAZIONE DEL LAVORO	
Come tenere il lavoro sotto controllo (monitoraggio)	Spuntando la scheda phasing via via che ciascuna attività è stata svolta correttamente
Autovalutazione	
Prove di verifica (momenti, strumenti e modi della valutazione formale)	Test nelle singole discipline ed esposizione ragionata della presentazione multimediale
Criteri di valutazione	

ALLEGATI:

- Scheda per organizzazione lavoro di gruppo
- Questionario di monitoraggio finale
- Scheda di osservazione dei comportamenti all'interno del gruppo
- Rubrica valutativa del prodotto finale
- Il prodotto finale di uno dei gruppi

